

שיעור בעניין הגזיה של פסח - תשס"ו
אריה ליבוביץ

- I. כמוצא שלל רב בשם ר' אליהו קלצקין ד' כוסות.
- A. Question - Yerushalmi links the four cups with the four mentions of Paroh's wine in וישב.
כל החלומות שר המשקדים (even though because of the constant mention of Paroh in the dream as opposed to where the focus is on the bread, not the desire to serve the master.
- B. Yosef knew to give a favorable interpretation to the four cups because of the constant mention of Paroh in the dream as opposed to the focus is on the bread, not the desire to serve the master.
- C. On the night that we celebrate גאולה and pray for another, we must focus on the desire to serve the master like the four cups.
- II. ברפס. Rabbi Bernstein - start with how we got into trouble in the first place.
- A. מכירת יוסף זו זכר - רבינו מנה.
כתובת פסים רשי' בראשית פרק לו פסוק ג'.
B. ישראלים דב' טה: ורשי' שט.
C. הגדת מעשה נסים. הא לחמא עניה.
- III. הגדת מעשה נסים.
- A. Seven questions:
1. Why in Aramaic?
 2. Why only invite poor on Pesach?
 3. Why after we already sat down to table?
 4. Why is matzah called לחם עני?
 5. How can we say "that we ate in Mitzrayim" if we ate it when we left?
השתא הכא, השתא עבדי
 6. Why the double language of?
 7. Why didn't they say this when there was a mikdash - בית המקדש?
- B. Assumptions.
1. Anniversary of redemption is worthy of celebrating unless we are in a worse position.
 2. The greater the joy, the more guests we invite.
 3. We ate matzah in Mitzrayim also because we were busy with work.
- C. Explanation.
1. We try to resolve why we celebrate knowing that we are relevant when we have a mikdash.
 2. We call "meals" like by Dovid - same meal as we ate in Mitzrayim.
 3. We invite guests because there is cause to celebrate even in exile since the previous redemption gives us confidence in a future redemption.
 4. The double lashon reflects שעבוד and מחלוקת אם בתשרי או בניסן עתידי ליגאל six months prior.
- D. Additional Explanation of מעשה ה'. This is a fulfillment of מעשה ה'. This is a fulfillment of מןין על הקרבן because we can invite people and we don't have a mikdash.
- IV. הרי אני כבן שבעים שנה.
- A. הסביר - הגדת תפארת שמונן. difference between "white beards" and "black beards".
- B. כל מי חייך.
1. לעתיך לבוא כל בעלי מומיים מתראפים חזץ מן הנחש - גרא' (פנויים משלחן הגר"א).
 2. הגדת ירושלים בموעדיה (הרבי נבנצל).

the phrase **כל מי חיך אָדָם** - one about the snake (forever) and one about **אָדָם** (only until **ימות המשיח**). This relates to whether the **עֵicker** celebration is the punishment of the Egyptians (**נַחַשׁ**) or our own salvation (**אָדָם**).

- V. והיא שעדתה. **Shiurei Harav** pgs. 39-40 - relevance of history, reliving history, the cycle of danger and redemption that will continue in the future - we lift the cup as the **כוס ישועות**.
- VI. **מנחת אשר הגדה**. Two types of threats - **בן ופרעה** - continue to haunt us through history (i.e. CHanukah and Purim, Hitler and Stalin). However the third threat is the worst of all - **"על קללתך בני"** "על הי היו כלנה". יוסף.
- VII. **כמוץ של רב**. ואמר לך בדמיך ח'י אמר לך בדמיך ח'י
 - A. Questions.
 1. Why are these the mitzvos that we get for? **ברת מitzvos**
 2. What was the purpose of commanding us in **מילה** before leaving **מצרים**?
 - B. The **רמב"ם עבדים חייט**. **יסוד** - a slave purchased from a non-Jew can have in mind at the **שם חירות** that it is **טבילה**. The only way to avoid this is to have him do something for you while he is in the water
 - C. The answer. When God took us out of **מצרים** He made sure we were involved in all other **מצוות**. Somebody who rejects them cuts himself off from **עבודת ה** of any kind.
 1. proof. "שמירת את הדבר הוא לך לך ולבניך עד עולם" - the element is the eternal service (not the actual **בזמן הזה** which we don't do).
- VIII. **שיח הגראי'ן הגדה**. וב모רא גדור זו גilio שכינה. **מכיר ה'** be included in the miracles? The purpose of **מצרים** is to have **יציאת מצרים**.
- IX. **דצ"ך עד"ש נאחים**. Why this grouping? Why the warnings sometimes at the nile, sometimes in the palace and sometimes not at all?
 - A. Primary point of the makos **רש"י** שמות פרק ט פסוק לא - only the crops that stood stiffly were affected - arrogant people will be crushed - Makos will crush Paroh's arrogance. Three possible reasons to be arrogant - intelligence, money, strength.

message of makos	place of warning	מכות
Scientific advance intelligence	Nile	דם, ערוב, ברד
wealth	palace	צפרדע, דבר, ארבה
strength - no fear of slave uprising	no warning	כנים, שחין, חזק

- VIII. **הגדת הגינוי ההלכה**. אילו נתן לנו את התורה ולא הכניסנו לארץ ישראל **צינו** - Israel is only valuable when based on the torah. Similar to relationship between rebbe and talmid, Yehoshua and Moshe, sun and moon.
- IX. **מרור זה שאנו אוכלים על שום מה**. Why the emphasis on maror at this stage of the seder? Shouldn't the focus be on **גאולה**? **הרב גדליה שארך** - We only remained eligible for redemption because we remained distinct. We are always an **עם לבדך** - one way or the other.

- A. This is the meaning of **איך ישבה בדד** - how did we allow our distinctiveness to express itself so negatively?
- B. This is the story in **כתבות נקדים בן גוריון** of the daughter of the same God being the source of both good and evil - **חמת טופר (הו"ד בהגדה של המלבי"ט)**. People have a hard time with the idea of the same God being the source of both good and evil - **אחד מי יודע טומאת מצרים** because God went into the **אחד האמתי** to bring a **גילה**.

◆ כמוץא שלל רב ◆

שפירוש במסכת ברכות (כ): שלכן חייב נשים בברכת המזון הוא רק מדרבנן, משום שנאמר "על הארץ הטובה אשר נתן לך", והארץ לא ניתנה לנקבות להתחלק. ואם כן, אף שאמנים לגבי אנשיים ד' כוסות הם כנגד ד' לשונות של גואלה, מכל מקום כיון שבleshon "ולקחתני" נאמר "והבאתי אתכם אל הארץ וגוי" ונתתי אותה לכם מורשתה", והרי נשים לא נטלו חלק בארץ, لكن הוכחה רשי' לפרש שלגביהם נשים הד' כוסות אינם כנגד ד' לשונות של גואלה, אלא כנגד ג' כוסות שנאמרו לפרעה וכו', שהם רמז לאגואלתן של ישראל.

"עדות ביהוסף" — על רמב"ם ושו"ע

הקשר בין חלום שר המשקים לאربع כוסות של גואלה

דעת רבי יהושע בן לוי, שהובאה בירושליםי (פרק "ערבי פסחים"), ולפיה ד' כוסות הם כנגד ד' הכתובות של פרעה שהוזכרו בפרשת וישב, בסיפור חלומו של שר המשקים ופתרונו של יוסף: "וכוס פרעה בידיו ואשחת אותם אל כוס פרעה ואתן את הocus על יד פרעה וננתת כוס פרעה בידו" – לכוארה זו עיקת היא להסביר המניה את הדעת: איך קשור יש בין ארבע כוסות של גואלה לסיפור חלומו של שר המשקים המצרי בבית האסורים?

ביאור נפלא אמר על כך הגאון רבי אליהו קלאצקיין, הרב מלובליין:

המתבונן בפסקוי פרשות וישב (בראשית, פרק מ'), יבחן כי שר המשקים כופל בדבריו פעמי אחר פעמי את הביטוי "כוס פרעה", וגם זה זוקק להסביר. אך עוד לפני כן עליינו לישב קושיא גדולה המתבקשת לנוכח התנהגותו של יוסף כלפי שני שכניו בבית האסורים: מדוע את חלומו של שר המשקים הוא פותר לטובה, וכדברי הכתוב "בעוד שלושת ימים ישא פרעה את ראש והשיבך אלrank ננתת כוס פרעה בידו כמשפט הראשון אשר הייתה משקהו", ולעומת זאת לשר האופים הוא מציא פתרון רע, באמרו: "שלושת הスキル שלושת ימים הם, בעוד שלושת ימים ישא פרעה את ראש מעליך ותלה אותו על עץ ואכל העוף את בשרכך מעליך"?

עוד יותר תתחזק הקושיא לאחר שעניין בגמרה במסכת ברכות (נה): שם למדנו חז"ל מפרשה זו ממש: "מנין שכל החלומות הולכין אחר הפה? שנאמר: 'זהי כאשר פתר לנו כן היה'", ובאמת כן למה הוציאו יוסף מפיו פתרון רע, שבסתומו של



◆ כמוצא שלל רב ◆

דבר אכן התmesh בתלייתו של שר האופים, בשעה שיכל היה להמציא גם עבورو פתרון טוב לחלומו?

יכלנו, לכורה, לתרע על פי מה שאמרו חז"ל (שם): "וירא שר האופים כי טוב פתר" – מנה ידע? א"ר אלעזר: מלמד שככל אחד ואחד הראוה חלמו ופתרון חלומו של חבריו, ואם כן יוסף לא היה יכול לשנות את הפתרון. אבל זה לא יתכן, שם כך מניין למד ר' אלעזר מישוף ש"כ החולמות הולכים אחר הפה", והרי לא היה תלוי במה שיפטור, אלא במה שהראו לו קודם לכן?

בעל כרחנו עליינו לומר, שעדיין היה הדבר תלוי בפתרון הפותר, כדרך הכתוב (עמוס ג): "כי לא יעשה ה' א-לוקים דבר כי אם גלה סודו אל עבדיו הנבאים", ואחר שמספרם הנביא ומודיע הדבר, הרי הוא אחר גוז דין, שאיןו נקרע, וקדם הגדת הפתרון הוא כקודם גוז דין, עשויי להיקרע ולהיבטל, ואם כן היה ביד יוסף לפתרו טוב גם לשדר האופים, ולמה פתר לו באופן רע?

אלא – יבואו הדברים על פי דברי הגמרא (שם): "אין מראים לו לאדם אלא מהרהורי ליבו", והתברר שם שגם מה שהראו מלמעלה בחולם לשרי האופים והמשקים, היה לכל אחד מהרהורי ליבו.

ומשומן כן, כאשר שמע יוסף את שר המשקים מספר על חלומו: "זהנה גפן לפנוי... וכוס פרעה בידי ואקה את הענבים ואשחת אותם אל כוס פרעה ואתן את הкус על כף פרעה" – הבחן יוסף כיצד תשוקתו ונגעינו היו שייהיה מ庫רב לאדונו כבתחילה, ששוב יכול تحت כוס פרעה בידו, עד שמרוב חביבות ותשוקה לשרתנו – כפלו ושילשו: "וכוס פרעה בידי", "יאשחת אותם אל כוס פרעה", "וathan את הкус על יד פרעה", כאילו כדי להמחיש עד כמה הוא משתוקק לתת שוב את הкус ביד פרעה ולשרתו.

ニימת דברים שונה לחלוטין התבטה בדברי שר האופים: "אֵף אַנִי בְּחָלוֹמִי וְהִנֵּה שְׁלֹשָׁה סְלִי חֲרִי עַל רַאשֵּי וּבֶסֶל הַעֲלִיּוֹן מִכֶּל מַאֲכֵל פְּרָעָה מַעֲשָׂה אֹפֶה, וְהַעֲוֹף אָוֹכֵל אָוֹתָם מִן הַסִּלְמָל דָּרָשִׁי". עליה מכאן שעניינו אין נשות לשרת את המלך, כי אם למאכלים, למעשה האופה, עד שלא שם את ליבו כלל לשמור עליהם מפני העוף המנקר בהם בפיו... לא די שכמיהתו לא הייתה לשרת את המלך, אלא רק למשרה ולמאכלים, אלא שעל הזלו בעבודתו היה וראי לעונש, דין מorder במלכות וכמזלץ בכבודו!

ברור, אם כן, למה לשר המשקים פתר יוסף שישוב למקוםו הראשון: מן הדין



◆ כמוצא שלל רב ◆

היה شيء שכח משתוקק לשרת את המלך – יזכה בכך. מאידך, מובן למה פתר לשר האופים שיקבל את עונשו. כך נאה וכך יאה!

עתה נבין באופן נפלא את הקשר של כל זה לארבע הכותות של ליל הסדר, שכן גם אנו בלילה גדול זה מודים להקב"ה על שהוציאו את אבותינו ממצרים ומחננים ומקשים שיציאנו גם ממן הגלות ומובור השבי שבו אנו נמצאים כיום. علينا לצפות וליהל לאגולה העתידה – רק בכך שנוכל להיות עבדי ה', שומר מצוותיו ותורתו, ליהנות מזיו השכינה על ידי הדבקות בדרכיו ובתורתו – ולא למען התועלת החומרית והגופנית שבגאולה.

ועל כן ארבע כוסות של גאולה הם כנגד ארבע הכותות של שר המשקים, אותו עבר שם בשbetaו בעמומי בית האסורים, כל שאיפותו להיחלץ מכלאו היו רק כדי להיותשוב מקרוב לאדונו ולשרהו – ו록 בזכות השtokות זאת יצא מאפייה לאורה!

"חיבת הקדרש" – חלק הראשון

למה דוקא ארבע כוסות יין?

רבים תמהו: למה תיקנו חכמים דוקא ארבע כוסות של יין, והרי העיקר הוא שייהי במספר ארבע – כנגד ארבע לשונות גאולה, ואם כן יכולו חז"ל לתקן שיأكلו ארבע מצות, ארבעה תפוחים או ארבעה אגוזים וכו', ומה גם שלאלנשימים רבים קשה לשתו יין, ולכן עדיף היה להניא ארבעה אגוזים, ואו הכל ישאלו מה נשתנה - למה מניחים ארבעה אגוזים, ונשיב להם שזה כנגד ארבע לשונות של גאולה?

ובair הגאון רבי שלמה זלמן אויערבאך, ראש ישיבת "קול תורה", שארבע לשונות של גאולה איננו סטם מס' בעלמא ואין זו סטם כפילות של לשונות, אלא אלו ארבעה סוגים של הצלחה שככל אחד מהם גדול מחייב: קודם "זהווצתי", אחר כך "זהצלי" – ובザצלה זו יש תוספת שמחה, ולאחר כך "זגאלתי" – שיש בה תוספת שמחה על שהקב"ה הרחיק אותנו מהם, עד "ולקחת", שזכינו שהקב"ה לך אותנו, ולעתיד לבוא, בשזוכה לנאות השלימה, נגיע לתוספת כוס חמישי.

לאור זאת, נבון היטב מדוע תיקנו כנגד ארבע לשונות גאולה לשתו ארבע

(3)

דעת אנטרכט יוֹנָס גו'. ל. ט. קִילָה שְׁתִי' רַמֵּס סַבְרָק דָס סַחְמִים: טְהֻרָה יְסִידָה לְמַפְתִּים וְלַפְלִרְתִּין דָס פַכְפָל וְז. אַלְקָה לְעַמְלִיל צָבָא וְלַחֲסָפֶךְ וְכָבֵן פְּרָלָסְמָה לְמַפְתִּים מִינָה לְמַזְבֵּחַ וְיִקְהָה טְהֻרָה אַמְמִיכָל וְנוּמִינָה לְבַיִלְהָה בְּגַתְמִיס בְּפַרְקָה לְלַבְגִּים לְקַמְפָטָה תּוֹרָה אָוּר לְקַמְלִי גְּנִי' דָס זְנִים דָס בְּקַמְלָגֶת כְּמִיס לְסָה יְסָה טְמִילָה דָס כְּמָלָה נְמַעַן צָדָס נְמַתָּה חָלָן וְזָדָס מִיחָה רְוִיָּה הָלָה פְּקַפְלָה כְּלִילָה מִיס זְנִים גְּנִים יְמִינָה מִס טְמִילָה פְּקַקְקָן אַת אַתְּ בְּבָם לְמַה פְּקַקְקָן אַת אַתְּ אָלְבָנִי אַדְרָן שְׁלִיכָה עַז אָא קָא חַיְיזָן לְחַדְאָה עַז אָהָרָן וְהַדְלָבָה עַז אָהָרָן וְהַדְלָבָה עַז לְחַזְעַן אַין חַצְעַן וְהַאָהָרָן וְרַגְבָן יְהָיו בְּגָדוֹן חַרְגָנָיא* מְדוֹד בְּדַרְיוֹגִי הַיְמָא וְכַמְפִילָה וְכַי תִּמְאָה לְיִירָה כְּרִי טְהֻרָה לְעַמְלִילָה כְּמַלְמִיכָן בְּגָדוֹן כְּרִי טְהֻרָה כְּמַעֲלָה סְלָדְלִים סְמַמְמִיכָן בְּגָדוֹן בְּהַמָּה יוֹלָס טְהֻרָה לְחַזְעָן וְסָוִוְתָקְקָן הַלְוָטוּ בְּכָל פְּרָעִי פְּסָחָה צְבָאָמָה לְיִירָה כְּרִי טְהֻרָה לְעַמְלִילָה כְּמַלְמִיכָן בְּגָדוֹן וְרַגְבָן)

וחזר בחולצת איברין
סיא ולא יזהא מדברי
ויהריך הכהן ^א* וחקירוב הכהן ^ב
ושולחנה אביהם לכבש
ערקה דלאו עבודה
לעשרה נורולא ^ג
לעשרה נורולא ^ד נורולא ^ה
לעשרה נורולא ^ו נורולא ^ז
לעשרה נורולא ^ט נורולא ^ט
לעשרה נורולא ^ט נורולא ^ט

נגמְשׁוּ בְּלִבְנֵי כָּלָלָן
 מַתְּחַלְלֵן גָּדוֹס : פָּדוֹ . וְלֹכֶט כְּלָנָן
 מְחוֹ צָר : כְּפָדוֹת . שָׂוָס לְמָרְקָן : כְּפָלוֹת
 מְכָרִיס לְלָנוֹ עֲזָוֹת . כָּיוֹ מְלָעָן
 לְכוֹ וְלִקְמָה פְּרִיךְ וְצָלָר מְטוֹזָה טִיכִי
 נְבָדִי : וְסָולְקָטְפָּרִים . לְגַבְּיָאָה
 לְתִיכְכִּי קְרָמָה וְקָרְבָּנָה וְלִכְרָמָה וְנוֹי :
 דְּמָפְנָה פְּנִינְפָּרִי . לְוַטְּמָחוֹת אֶל בְּנֵי
 לְיוֹ סָס וְכָלִי כָּן כְּרָמָה : וְפְקָמִין
 פְּלָקָה דְּפָמָקָה פָּוֹן טְוִיס פְּקָמָר : נְטוֹ

טו ווּרְקִים דָמוֹ. הַיְלֵד אֶלְעָם בְּיוֹס דְּלַכְתִּיב (ויקרא ז') בַּיּוֹס מַוְתָּא
גַּמְגַם וּפְנִימָיו בְּלָגָם יִסְרָאֵל: גַּלְעִים וְסִדְמָם קְרָנִים לְןָן דּוֹטִין. לְהַפְּכָר
הַנְּפָרָה כְּלָעִים אֶלְעָם חֲסָר שְׁפָתָן לְרַבְּכָן דְּקִילָן יְהִי טְבָתָן
וְרוֹתָה סְכָלָתָן וּוּחָתָבָן כְּבָרְפָּרָיו מַן וְצָבִיָּה חַיָּה אֶלְעָם שְׁפָתָן
בְּבָשָׂר גְּנוּמָה בְּכָרִי תְּהִלָּה מְלֻחָתָה קְיָם מְנִיעָה וְהַעֲפָה צְוָה הַתְּבָתָן
זָהָר בְּמַלְכָה וּמוֹתָרִין לְאַדְיוֹם לְמַכְרָה בַּו לְאַדְיוֹן דְּכָרְמָה לְמַהְוָס
גַּרְעָם גְּמָזָה. הַכְּלָה קְדִיטָה רְשָׁוֹת קְיָם וְלֹאָן גְּבוֹתָה מְלָאָה קְיָם וְלֹאָס
צְבָתָה בְּצָמִים: סְוֹסָס צְוָפִים אָפִילָן גְּמָזָה. בְּנָמָלָה מַתְּחָל צְבָעִיָּה סְלָל
דְּלָלִי בְּמַמְעָן לְהַיָּה לְכִי עַמְקִיכָה דְּלָלָה דְּחִילָה כְּהָלָה בְּצָבָת סְוֹל דְּמָלָה:
לְבָבָיָה וְלְמַלְאָךְ שְׁמָדָה וְלֹאָן גְּנַכְכָא מְפָסָה וּמְקָלָן וּמוֹמָלָן זְהָמָה:
לְבָבָיָה וְלְמַלְאָךְ שְׁמָדָה וְלֹאָן גְּנַכְכָא מְפָסָה וּמְקָלָן וּמוֹמָלָן זְהָמָה:

אמן נגם גופיה מוקל ליה. רצוי מוחקן מוסס לכמונותם לה פירך דמגלו בכם דוכתי ומתקיילו בכלי טהרה וכן מוחק פ' קני קערלי (יומת מ') ווין ליריך לאגיא הספירים דרבנית פ' ב' סטומה ('ל' מ') פירך נגי מכחמתם לי כל' גונול לרגמי קאס ומעלה מקטילריכים בכלי ערם ופיך זכוכית

רַם שָׁרְגָנֶפֶשׁ יִצְאָה בָּו
יִצְאָה בָּו אַינוֹ מְבָרֵר אֲוִין
***דָּאַמְּרֵן דָּם מְבָטֵּל**
יִזְדָּה לְחַכְמִים לְבָרֵר
הַעוֹרֶה אָמְרוּ לוֹ שְׁבָה
עַד אַרְבָּבוֹתִיתִים בְּרוּם
וְאַינוֹ וְחַצֵּץ כְּרָהְגָּאָן*
וְהַרְבָּשִׁיבָשִׁים חֻזְצִיזִים
קְמַרְתּוֹסִים מְאַגְּיוֹנוֹ
מְטוֹשְׁתְּשִׁין וְעַבְרֵר עַבְרֵר
דְּמָדְלָה לְדוֹ לְמְאַגְּיוֹנוֹ
כְּמַדְרָנוֹ שְׁלָא יְחַסֵּר לְאָלָה
לְכַבֵּשׁ דָּלָא עַבְודָה
כְּהַונָּה עַבְרָהָה הֵיאָ דָּמָ
אֶת הַכָּל הַמוֹבָחָה וּזְ
אֶלָּא בְּהַולְכָתְךָ עִזִּים
הֵיאָ בְּהַולְכָתְךָ אַבָּרִים
מִיהָה הֵיכִי אָוְלִי דָּמָ
חוֹלֵין וּמְפָשִׁיטִין וּכְרִ
אַמְרוֹרִי נְתָנָם בְּמִגּוֹים
נְפִיהָ הוֹהָה מְקַטֵּר לְדוֹ
הַמוֹבָחָה: יִצְתָּה כַּתְּ רַ
אֶחָד וְאֶחָד נְוֹתֵן פְּסָחוֹן
אָמַר רַב עַילִי

הדרן על תמיד נשחט

אלא דברים בפה רוחין את השבת
ישיחוטו ויריקת דמו ומיחוי קרבו והקטרת
לבבו אבל צלייתו והדרת קרבו אין
רוחין את השבת ***הריבתו** והבאתו מזוין
תחום ותחיכת יבלתו אין רוחז את השבת ר' **ר' ר' א'**
לא דין הוא *מה אם שhortה שעיא משומך
משומש שבות לא ידוין את השבת **אל ר' ר' א'**
שם מלאכה ואמור בו מישום שבות **אל ר' ר' א'**
זהה הшиб רבי עקיבא ואמר הזאה תכיה
שבות וaina רוחה את השבת אף אתה אל
משום מצה והן משומש שבות לא ידוין את
ה אין דין ומה אם שיחיטה שהיא משומש
לא משומש שבות אינו דין שדוחה את השבת
אמר

הַלְּבָנָה וְאֶת-מִזְרָחָה אֲשֶׁר-יְהוָה נָתָן לְךָ כֵּן
לְכֹל כָּכָבִים (סָמִך' קְיָם) וּלְפָעַל רְגָנָן
פָּלָלָנוּ מִלְּאָה לְמִלְּאָה לְכַפֵּר מִלְּאָה
לְלֹא מִלְּאָה כְּחָזָה וְאֶתְלָר מִפְּטָח וּמוֹפֵךְ
חַתְּמִיתָקָטָנָה כְּדָלָמְדָעָנָה קְסָסָה
לְלֹא לְלִיכָּה וְצָקִיל לְלֹא נְבָרֵי: **לְלֹא**

אברהם וולחן דם הו
האנדרטתוליכין לע האזאנריאו:
ב'יעץ תולן ומושפיטן
ק'אנדרטתוליכין של ברול ב'ו
ג'עניט כטן קערת
ה'עניט שטורן דה הילכט
מוניהה א' האנו כל
האחד עותן ספטון בעורו
האנדרטתוליכין לאטוריו מבר
ה'עד עיליש (כוהן)
(פויינערו)

נשותם
הדרין על תמר
אללו דברים בפה
חוירין את השם
שוחרין ווילר מושׁ
רכברין ותקורת חלבין
לטביהן הדת רכברין
עטבי' טרי' רכברין
שראך דסלאין וויא
דעריאן וויא
קונס שומן ווילר
לטביהן וקורברין יהודת ריע
לטלול גאנזן דשומן סידוי
לטביה נקי' סידוי
לטביה ריבוי.

• ۱۷۴

7

3

3

31

2

— 1 —

3

c

ל'ג' ב' ג' - י'ז' א' ט' ט'

ו' 21

הנרה של פסח

הנְרָה טְבַנּוֹ וְסְמוֹפּוֹ לִקְיָם הַמְצֹוָה לְסֶפֶר בִּצְיָתָה מְצֹרָבָם לְשֵׁם יְהִוָּה קָדְשָׁא בָּרוּךְ

הָוּא וְשָׁכִינָתָה עַל בָּרוּךְ הָרוּךְ טְמֵר וְגַעֲלָם בְּשֵׁם כָּל יִשְׂרָאֵל.



**כָּלְחֵמָא עֲנֵיא דִי אַכְלוֹ אַבְרָהָנָא בָּאַרְיעָא דְמְצֹרָבָם כָּל
דְּקָפִין יְהִי וְיָכֹל . כָּל דְּצְרִיךְ יְהִי וְיִפְסַח : הַשְׁתָּא דְבָא
לְשָׁנָה**

מעשה נסים

הָא כְּלָמָה . נָכוֹן לְלִיְלָה כְּפִיסְקוֹת הַלְּהָה . נְקִוִּים הַסְּפִיקּוֹת הַלְּלָה עַלְיָהָה
הַמְּפֻלְצִים וְכֵס הַלְּנוֹ . ח) נְמָה נְסָדָר כְּלָפָון הַלְּמָיִם . ב) לְמָה סְיקָנוּ כְּכָרוֹת
דְּכָפִין יוֹתִי וְיַכְלֵל סְפָאָה נְמִינִים דְּוּקָל בְּפָסָח וְלָגָל כְּכָלָר חַנִּים כָּה וְטַמִּתָּה כְּמַנִּין
פָּלָל כְּלָמְדִים הַלְּמָלָר . ג) הַכְּרוֹת סְהָה כִּי לְמָיו לְפָוָת בְּמָחוֹן לְפָנֵי פְּסָח תִּצְמָא
מְנִינִים וְיַכְלֵוּ לְמָן כְּבִית הַמְּלָח בְּכָבְלָס הַפָּתָח . וּפְלָגָע פְּשָׁע לְמָן גְּדוֹלָה קְוֹדָשָׁה
כְּדָי נְגָס הַמְּנִי יְלָל וְדִי חַוְכָּתוֹ בְּקִידּוֹת וְכִכְלִיפָּה . ד) לְמָה קְרָלוּוּ לְמָט טָוִי . ט) מָה
אַלְמָכ דִי חַכְלָוּ חַכְמָנָה בְּחַרְמָנוּ דְמָלִיטָס שְׁגָעִי לְמָה חַכְלָוּוּ שְׁגָעִי .
פְּהָלוּ אַכְלָק נְרוֹוּמָה עַל אַכְלָמָס . א) נְמָה לְמָל כְּכָל אַכְלָמָה פְּכָמָה וְגַעַש הַקְּרָמָה .
ו) נְמָה לְמָל מְרוּמוֹ פְּרָק זֶה צְוָן בְּכָ"ה פִּיש קִיּוֹת כְּמַזְוָול בְּלִמְבָ"ט גְּנוּוֹת הַקְּרָמָה .
וְלִסְכָּבָ"ז נְקָדרִים כִּי יְדוּמָה פְּלָרְיוֹ וְנְכָנָן לְעַבְרָה מְלָאָה לְמִי פְּטוֹלָהוּ וְאַלְיָלָה חַחְטוֹרָה מְסִמְמָלָה . וְגַעַש
צָמָם לְפָתָח נְיָס יְלָהָנוּ וְלְסָלוֹת וְלְכָרָח לְמִי פְּטוֹלָהוּ וְאַלְיָלָה חַחְטוֹרָה . וְגַעַש
פְּנָמָם כְּלָדָס מְחִיבָּה פְּמָחָה בְּלָכְוּ בְּמָת פְּגָנָא וְכָ"ע פְּזָוָה פְּלָילָה . וְגַעַש
מְדִירָה כְּלָדָס הַף טִילָּה פְּמָת לְחָמָם מְפַתְּחָלָה כְּבָחָלָן גְּנָבָה
מְכַלְּחָקָון לְפָתָח נְכִיּוֹדָן וְמְחָלוֹת בְּמָה זֶה כְּסָלְפָוְרִים עַל בְּיָמָה פְּסָס לְמָמָה מְתָהָה
כְּיוֹן פְּטָקָעָה גְּנִים כְּלָלָה וְמָה בְּלָה לְוַיְלָהָה . (הַקְּרָמָה ב) כִּי יְזָעָה כְּפִיקָּה לְמָעוֹז
צִירָה גְּדוֹלָה פְּמָדְלָנוּ לְכָרְבָּה וְלְאַמְּזָעָן רִיעָס וְאַלְמָזָעָן לְפָתָחָה פְּמָחָה וְמְמָאָה וְלָ
אַבְּמָחָת יוֹמָל גְּדוֹלָה מְמָהָס יוֹמָל גְּהָגָות רִיעָס וְהַזְּמָעָה לְעַמְּחָת . וְמְמָהָס הַמְּהָרָה
לְמָה . (הַקְּרָמָה ג) יְזָעָה מָה פְּכָמָה כְּלָבָן כְּלָבָן מְפַזְּזָעָה . וְאַתְּמָעָה שָׁאָה כְּלָבָן
מָלָה כִּי הָלָא אֲנִיחָה כְּמָלָרִים נְהַמְּמִין טִיפְשָׁה מְפַזְּזָעָה . וְהַחֲרִיל אֲנִקְרָת
מְסָלִיל אֲנִקְרָת נְחַס מְוִי . וְהַחֲרִיל סְקָדְמוֹת הָלָן נְכוֹן הָלָן צִוְּוָה פְּטִיסָה . פְּטִיסָה
וְסְלִיל אֲנִקְרָת מְסָלִיל צִוְּוָה . הַמְּמָן הָלָן יְמָפָלָה . הָלָן אֲנִילָה מְסָלִיל
וְסְקָדְמוֹת צִוְּוָה וְסְטָוָה טָל טָמֵח יְלָהָה מְמָאָה וְסִיְּרִי הַכְּרִי פְּגָזָה לְמָהָרָה
פְּגָזָה כְּקָופִים בְּגָלָם סְמָל וְהַמְּמָל וְהַיְן וְהַמְּדָרָן סְמָל כְּמוֹ פְּקָדָמָנוּ לְזֶה מְקִדְשָׁה
וְהַקְּרָמָה

הגדה של פסח

**לִשְׁנָה הַבָּאָה בָּאָרֶץ אֲדִישָׂרָאֵל. הַשְׁתָּא עֲבָרִי. לִשְׁנָה
הַבָּאָה בְּנֵי חֹרִין:**

(ויטוגניון כוס שני) (וכאן הבן שואל פה נחתנה)

מה נשתנה הלילה זה מבל הלילות. שבבל הלילות

אנו

טעשות נסחים

ביה נסנה. הפקות סתומות נעל מתקה י. ה) למא חיינו ח'זע'ן דהילג דוקה

ז

אמור רבי אלעזר בן עזריה, הרי אני בבן שבעים שנה, ולא זכיתי שתאמר יציאת מצרים בלילות עד שדרשה בן זומא, שנאמר (דבirs ט, ב): למען תזכיר את יום צאתך מארץ מצרים כל ימי חייך. ימי חייך הימים, כל ימי חייך הלילות. וחכמים אומרים, ימי חייך העולם הזה, כל ימי חייך להביא לימות המשיח:

תפארת שמשון

המוכיה שהוא אינו יהודי גרווע - מאחר את זמן ק"ש, מסתבר שדבר זה אינו כה גרווע.

לאmittor של דבר, אותו אברך אמנס אינו גרווע באופן כללי, אולם קיים בו 'חוור בראש' נורא ואיום, הי' יرحم, ועליו לדאוג, אפוא, לתיקון עניין זה אצלו.

אמור רבי אלעזר בן עזריה הרי אני בבן שבעים שנה**ההבדל בין זקן לגאנז**

זהו מונה במסכת ברכות (פ"א מ"ה), ופי' הר"ב שם: "בן שבעים שנה" - "היהתי נראה זקן, ולא זקן ממש אלא שהלבינו שעורתינו ביום שמנינו אותו נשיא כדי שיראה זקן וודאי לנשיאות". והוא עפ"י המפורש בגמ' (בדוכת כח ע"א), עיי"ש.

לאדם זקן יש זקן לבן, ולאדם צער - זקן שחור. מה טיבם של שני צבעים אלו?

שחור ולבן הם הצבעים היחידים שאינם צבעים בעצמותם. בצבעו שחדור טמונהים בעצם כל הצבעים, ולכן כשליד מקשקש עם צבעים רבים ומגוונים בסופו של דבר נוצר צבע שחור. אבל הצבע הלבן עניינו הפוך: בעצמותו הוא מקורו וטהור מכל צבע או גוון. הצבע הלבן הוא הדבר בעצם, שורש הדבר בטהרתו.

אדם צעיר בעל זקן שחור שiyorש ולומד, יתכן שהוא עושה זאת מכמה טעמי: הרצון לזכות בחיה העווה"ב, רדייפת הכאב, כדי להיעשות ראש ישיבה גדול, או אפילו לשם פרנסה. ועכ"פ הוא אינו חש בלימודו תונוג עילאי של העווה"ז. זה עניינו של הצבע השחור: צירוף כל הצבעים יחדיו. וכן אצל אדם צעיר מונח בלימודו צירוף של כל הסיבות שהזוכרו.

לעומת זאת, כשהאדם זקן בעל זקן לבן מתישב ללמידה, הוא אינו עושה זאת מהטעמים הנ"ל; מהעווה"ב הוא כבר כמעט התיאש... בשבי המוחותנים - הם כבר בעולם האמת, ראש ישיבה מפורסם כבר ברור לו שהוא לא יזכה להיות, וגם לפרנסה הוא אינו זוקך כעת. מדוע בכלל אופן הוא לומד? מסיבה אחת ויחידה: כי יהודי צריך ללמידה תורה: זההויות חייו.

הצבע הלבן הוא הדבר בעצם בלי גון נוסף, וכך יהודי בא בימים מצוי במצב של "בעצם". לכן, פעמים רבות, כשباءים לתאר מעלה של גודלים מדורות קודמים, אחד התארירים המוענקים להם הוא "הסביר" [הסביר מקלם" וכיוצא"ב], כי בימי זקנותו נמצא האדם במצב המרומם ביותר שלו בהיותו עלי

אדמות!

(9)

= ג.ג. ותאמר האשה הנחש השיאני ואובל.

הגאון החסיד זלה"ה מווילנא אמר, שהמפרש "והארץ הייתה תהו ובהרו" על קודם הבריאה, טעות הוא בידו, שלא בא הכתוב לספר אלא הייתה הארץ בתקילת הבריאה איך נהיית. וזה עניין ההיולי שכותב הרמב"ן.

שזאת התשוקה בבני-אדם לחזור למצא חקר שדי, הוא תכוונה רעה וגבහות לב, נמשכת לזרעו של אדם הראשון מזמן שהתפתחה לאכילת עץ הדעת טוב ורע. שענין זאת ההסתה היה יסודה ושרשה, להעיז מצח לבא אחר המלך בגזרותיו על האדם, להרווש ולפלוס בהם נתיב לעצמו. וזה עצמו הוא תשוקת יצר לב האדם להעיז לחזור בעניינים אלוהיים בגובה לב.

ולפיכך נקט הכתוב עניין פיתויו היצר הרע לאדם הראשון, בלשון "הנחש השיאני", שהוא כולל גם לשון התנסחות וגבහות לב. עד כאן דברי הגאון החסיד זלה"ה.

(טל אורות, פ' פ"ד אדר, לרבי יהודה ליב מרגליות אב"ד לעסלא, עי' עליות אליהו הערה עז, שהיה מרואי פניו הגר"א)

= ג.ד. ועפר תאבל כל ימי חייך.

הגאון הקדוש רבינו שמואל חסיד מראסין, היסב פעם בסדרليل הפשת, אצל רבינו הגדל רבי אליהו מווילנא. דרכו של הגר"א הייתה להוסיף במהלך הסדר, דברים של טעם על מאמרי הגדה, וכשהגיעו למשפט "וחכמים אומרים ימי חייך העולם זהה, כל ימי חייך להביא לימות המשיח", הפטיר. מכאן ראייה למה שאמרו חז"ל, כי "לעתיד לבוא כל בעלי מומים מתרפאים חוץ מן הנחש" (ב"ר כ, י, תנומה מצורע).

המסובים שלא ירצו לסוף דעתו, לא הבינו لماذا הוא מתכוין. אמנים ר' שמואל נאות אחר-כך לפרש להם כונת רבם, וכן אמר: הנה גם אצל עונשו של הנחש נאמר "כל ימי חייך", וכיון שדרשו חכמים בקריאת שם "כל ימי חייך", להביא לימות המשיח" (ברכות יב, ב), יש אפוא לדרש גם פה "להביא לימות המשיח". هو אומר, שגם לימות המשיח יהיה הנחש ארור מכל

(51)

פנינים משלחן הגרא"א

החייה ומכל הבהמה. זהו שאמר רבנו: מכאן ראייה למה שאמרו חז"ל "לעתיד לבוא כל בעלי מומיים מתרפאים, חוץ מן הנחש". (כרם הצבי להגרצת פרבר רב בלונדון, וכיוצא ב' באמרי צדיקים, לר"א איטינגה, טעמי תורה אות י')

ד.ה.-ז. ויחר לךין מאד ויפלו פניו. ויאמר ה' אל קין וגוי
הלווא אם תימיב שאת ואם לא תימיב לפתח חטאת רובע
ואליך תשוקתו אתה תמשל בו.

באورو שמעתי בשם אדוננו רשבב"ה, הגאון החסיד המנוח, מוהר"ר אליהו מוילנא צוקיל, כי אין לייצר הרע שליטה על האדם להטותו מדרך הטוב, כי אם במקומות שיש פתח פתוח לפניו ופרצה עומדת נגדו, כמליצת חז"ל (סוכה כו, א) "פרצה קוראה לגנבי". רוצה לומר, שהדבר שעה על רוחו לעשותות לה', עודנו היה בלבו על צד הספק אם לעשותות או לא ולבו לא נכו עמו. אז מקום להיצר לבא להשתרר עליו, על ידי הפתחה ההוא, ועל נקלה יכريعנו לרצונו הרע, אם לא יכבשו בחזקה. לא כן אם האדם דעתו ורצונו שלם אותו, ותמים עם ה', לעשות מה שצוה עליו, ודאי כי אין מקום להיצר לבוא אצלו. אשר על כן נשבע דוד ובוצע לייצרים כדרשת חז"ל (ויקיר כג, יא), אך למען החליט הדבר להסיר הספק מלבים. כי הספק הוא הפתחה ומבוא לייצר הרע לבוא עצמו, וזהו "פתח חטאת רובע".

על דרך זה מצינו לחז"ל סנהדרין (קג, א, וק"ה בברכות נה, ב) שדרשו, אר"י מהי דכתיב (תהלים צא, י) ונגע לא יקרב באלהל, שלא תמצא אשתק שפק נדה בשעה שתבוא מן הדרך. ופירש רשי"ז צ"ל כשים מצא את אשתו שפק נדה יותר קשה עליו מנדזה ודאית. שלל שפק הוא מיצר וייצרו תקפו ואומר טהורה היא, ועל חנם אני מונע ע"ש.

זהו מה שאמר ה' יתברך לךין "למה חרחה לך וגוי", כלומר, לדעתך, כי אין בידך עוד לבחור בטוב לפני אלקים, דע לך כי לא כן הוא, כי כוכחיך איז כוחך עתה. רק כי מעתה צריך אתה לסגור הדלת بعد בואו לבב יעבור פתח ומפתח הבית, ואם לא תפתח לו פתח לא ותחליל לבוא عليك להלחם עמך. רוצה לומר, שייהיה לך שלם ותמים עם ה' לעשות רצונו, כי כשהפתח לופתח להיות מסתפק ח"ז במצוות הש"ת אם לעשوت, אז אתה

(11)

individual's table is an atonement for his sins" and "a dining table is similar to an altar."²⁷

6) As was previously stated, the *mikra bikkurim* involves praise and thanksgiving to the Almighty. However, this is an awareness that comes about indirectly. The farmer recites the *Arami oved avi* passage which in itself, when understood, expresses gratitude. It is almost a notion of "*k'riyata zu bilula*".²⁸ The praise is implicit in the narration. In contrast, on the night of the Seder we are enjoined not only to praise and give gratitude, but also to break forth into spontaneous song—"Let us, therefore, sing a new song in his presence, Halleluyah."²⁹ The Jew's heart is overflowing with feelings of joy and thanksgiving. It is the night of the great romance between the Almighty and *K'neset Yisrael*—"I am to my beloved and my beloved is to me."³⁰ It is these feelings that are expressed in the custom of reading the book of *Shir ba-Shirim* the night of the Seder. One can ask, philosophically, who is lowly man that he should have the audacity to praise God? Is not man "dust and ashes"? How then does he have the right to praise the infinite being, the Almighty? The halakha responds, True, philosophically there may be problems; however the Jew cannot contain himself. The Jew, on the night of the Seder, is overflowing with thanksgiving and song to God, and he cannot repress this authentic need to express his gratitude to the Holy one, Blessed be He.

7) As the Jew approaches the Story of the Exodus, there may be a tendency to look at the event as remote and distant from the here and now. Therefore, the Haggada contains within it three passages that help us deal with this problem. First of all, before the recitation of the *Arami oved avi* passage, we say: "And if God had not taken our ancestors out of Egypt, we and our children and our children's children would still be enslaved in Egypt."³¹ We make a declaration of relevance. Why, in fact, are we discussing these events of

history; what is their relevance to our present situation? And to this we respond that were it not for the redemption in Egypt, there would be no Jewish People today.

Secondly, before Hallel we recite that "in every generation a person should look upon himself as if he personally had come out of Egypt. Not our ancestors alone did the Holy One, blessed be He, redeem, but us also He redeemed with them."² The events of *y'tziat Mitzrayim* are not only relevant to us; rather, we are actually reexperiencing history on the night of the Seder. It is a current as well as a historical event. This recognition enables us to recite *Hallel* and break forth into spontaneous song, because it is we who left Egypt as well.

Finally, we recite the "*v'hi she-amda*" passage: "For not only one tyrant has risen up against us to destroy us, but in every generation tyrants have sought to destroy us and the Holy One, Blessed be He, delivered us from their hands."³³ Not only do we relive the experience of Egypt, but we also realize that danger and annihilation threaten the Jewish people in every generation and locale. We move from the historical events to a better understanding of our current situation. The custom is that at this point in the Seder one lifts up his cup of wine. Why is this done? The cup is the symbol of Jewish destiny and eternity—*netzah Yisrael*, as the verse "A cup of salvation I shall uplift, and call on the Almighty's name"³⁴ indicates. At the Seder we speak of the relevance of historical events, the reliving of those events and the cycle of danger and redemption that is characteristic of Jewish history.]

8) The Mishna in *Pesahim* (10:5) dictates "and he explains the *Arami oved avi* passage until he completes it." However, in our Haggada we do not complete the passage in its totality. We do not recite and discuss the last verse and a half, which read: "He hath brought us into this place, and

(14)

יכסה המצאות ויקח הכום בידו ויגבהנה.

**והיא שעמָדָה לְאַבּוֹתֵינוּ וְלָנוּ שֶׁלֹּא
אָחָד בְּלִבְרַע אָמָר עַלְינוּ לְכָלוֹתֵינוּ אֶלְאָ
שֶׁבְּכָל דָּוָר וְדָוָר עֲזָמָדִים עַלְינוּ
לְכָלוֹתֵינוּ וְתְּקָדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא מַצִּילֵנוּ
מידם:**

ניח הכום מידו ויגלה המצאות.

משנה פטחים קט"ג, ע"א

**צָא וַיַּלְמֹד מַה בַּקְשָׁה לְבָנֵן הָעָרָם לְעַשֹּׂות
לַיְצָקֵב אָבִינוּ שְׁפָרָעָה לֹא גַּנְזֵר אֶלְאָעַל**

א מנהת אשר

הבטחת הקב"ה לא היה צריך כלל בכיוות מצרים, שהרי בלאו ה כי עתידין ישראל לזכות בכיוות הים בכל רוכש מצרים, אלא כדי שלא יאמר אותו ז肯 ולו לשעה מוגעת שאחרי כן יצאו ברוכש גדול לא קיים בהם, ואף שלא יאמר כן אלא משעת היציאה ממש עד שעה שייזכו ישראל בכיוות הים, משום צערו הרגעי של אותו ז肯 אברהם והובנו צוה הקב"ה על בית מצרים.

**צָא וַיַּלְמֹד מַה בַּקְשָׁה לְבָנֵן הָעָרָם
מַה עֲנֵין לְבָנֵן הָעָרָם לִיצְיאַת מִצְרָיִם.
אֶלְאָשָׁר שָׁאַמְרָנוּ שְׁבָכָל דָוָר**

כדי שלא יאמר אותו ז肯 ועבדום ויענו אותו ארבע מאות שנה קיים בהם ואחרי כן יצאו ברוכש גדול לא קיים בהם. (רכ"י זמור י"ט נ')

לכארוה יפלא, ולהלא אמרו חז"ל דבריהם הים הייתה גדולה מביזות מצרים, וא"כ מה צריך היה להתריחס שישאלו כל' כסף וכלי זהב מן המצרים. ועוד קשה, דכי רק משומ שלא יאמר אותו ז肯 קיים הקב"ה את דבריו ולהלא הוא אמר וייש, ולא איש אל ויכובי!

ונראה דקוושיא אחת מתורצת בחברתה, דבאמת מצד

(15)

מנחת אשר

צג

לען סוף ס"ג) דכאשר יעקב חש לבקש את הברכות מיצחק במרמה פן יקללו אمراה לו וברכה "על קלתך בני" (נלהטם כ"ז י"ג) וביאר הגרא"א דعلى רית עשו לבן יוסף, וברכה רומזות ליעקב שנגור עליו מן השם ים לשכול את סבלם, של עשו אחיו, של לבן, ואת קצפו של יוסף, וגדירות שימים היא ולא יכול להמלט ממנה, וזה אמר יעקב לבניו בערוב ימיו, "על היי כולנה" הלא שלשת הגזירות הללו כבר היו עלי ומה לכם עוד לשכל אותך מבניין בני! (ומכן נמגלה כלל גוילך טעם זו מלג מזועה גדולה).

ולבי אומר לי דגם שלשת אלה, עשו לבן ו יוסף יצירה הם לבני יעקב לדורותיהם ככל מעשי אבותיהם יצירה לבנים (רימ"ן ריש ספל שמוט), ומה שאריע ליעקב ונגור עליו נגור גם על זרעו בכל דור ודור, בינו נא שנות דור ודור, גולה אחר גולה, גולה וסורה. לשנתבונן נבחין שגלות ישראל מתחלק לשתי פנים, היה ונגור עליו גזירת הריגה וכליון גזירת המן ואחשורוש, וזה גזירת עשו שזום להרוג את יעקב אבינו, אך יש ונגור עליו גזירת שמד וביטול התורה והמצוה גזירות הינוים, וזה גזירת לבן הארמי שבקש לעקור את הכל, אך לא להרוג ולאבד. אמן לכל אלה יכולנו בחסדי שמיים אך הקשה מכולם גזירות

ודור עומדים עליינו לכלוחינו והקב"ה מצילנו מיד, ידוע נדע שלא רק לכלוחינו כלין פיו בחרב ובחנית זוממים אויבינו אלא אף לכלוחינו כלין רותני, וכל ליל הסדר מושתת על כפילות זו ועל ההדגשה שבגלות מצרים עמדו אבותינו גם בಗלות וסכנה גשנית כאשר פרעה גור עליהם להרוג כל זכר, וגם בסכנה רוחנית כאשר גרו בטלים מצוחיהם ועבודתם הרוחנית, ואנו מודים בלילה הזה על נאולתינו ועל פרות נפשנו דהינו הצלה גופנית והצלחה רוחנית.

ובדרך זה אומר בעל הגדה שפרעה ולבן הם שתו הסכנות הגדלות האורבות לנו בכל דור ודור, פרעה שבאה להשמידנו השמדה פיזית, ולבן שלא מצינו שבא להרוג ולהשמד, ואעפ"כ בקש לעקור את הכל.

וגם בימי אבותינו כמו עליינו המן שכעשנו ופרעה בקש להשמיד להרוג ולאבד, והיוונים שבקשו כמו לבן לעקור את הכל להשיכים תורתן ולהעבירם מחוקיק ורצון.

והנה אמר יעקב אבינו לבניו כשהבקשנו ממנו את בנימין בנו להורידנו מצרים "אותי שכחتم יוסף איננו, ושמعون איננו ואת בנימין תקחו עלי היי כולנה" (נלהטם מ"ב נ"ז) וידוע בשם הגאון מווילנא (וכן מונט נטו"מ י"ט



הזקירים ולבן בקש לעקור את הפל. שנאמר:
ארמי אבד אבי וירד מצרימה וניגר שם במתי
מעט, ויהי שם לנוי גדוֹל עצום ורב (דברים כו, ה):

א) מנוחת אשר

והבניהם בני וכור' בראשית ל"א מ"ג,
 ועיין לצורך המור בפרשׁת ריצא בשם
 הזזה"ק דלבן לא בא להרוג את יעקב
 בחרב ובחנית אלא רצה לאבדו בדיבור
 ע"י כיושוף ונחש ולכך אמר לו הקב"ה
 המשמר לך פן תדבר עם יעקב. אך
 בספר הישר סוף פרשת ויצא איתא
 ולבן שלח שליחים אל עשו וביקשו
 שהירוג את יעקב. וע"ע באונקלוס
 (דיליס כ"ז ק') "ארמי אובד אבי לבן
 ארמאה בעא לאובדא ית אבא" וכמו"כ
 בתרגום יונתן. ובספר האורה לרשיי
 (עמוי ק"ג) כתוב שלבן רצה לעקור הכל
 עד שאמר לו הקב"ה השמר לך, ולא
 פירשו באיזה אופן רצו לעקור את
 הכל, וצ"ע. ובעלי הפלפול פירשו
 שע"י שרצה להרוג את אליעזר וכידוע
 שליח קידושין שמת המקדש אסור
 בכל הנשים שבועלם שמא היא ערוה
 לאשתו.

ארמי אובד אבי

גראה לדיק רפרק זה לא די לאומרו
 אלא ציריך לדרש עומקו

יוסף שהוא שנאת אחיהם בינו לבין עצמו
עצמנו
 ועוד אכן ואומר גם בדורנו אנו
 סבלנו על שכמו את שלשת
 הגזירות "עליו היו כלנה". היטלר
 ימ"ש ורוצחיו הנאים "גוי עז פנים
אשר לא ישא פני ז肯 ונער לא יחונן"
 ביקשו להשמיד להרוג ולאבד כמו עשו
ופרעה לפניה, ולאחר שחמלת ה' ירד
 בדים שאלה ימ"ש, كم علينا טאלין
 וקלגסי הבולשביקים ימ"ש וגוזו
להשכחים חורתך ולהעבירם מחוקי
רצונך, כלבן והיונים גם מהם נושאנו
בחמלת ה', אך הקשה מכלום גדיות
"יוסף" שנאת אחיהם "היא שהחריבה
את ביתנו ושרפה את היכלנו ועדיין
מרקדת בינוינו" ממנה עדרין לא נושאנו,
גוזיה זו, בנו היא תליה ועלינו מוטל
לעקרה מקרבנו ולא להשאיר לה שרייד
ופליט.

ובזמן שישראל באגדודה אחת אין כל
 אומה ולשון יכולה לשולט

בהן!

(ולכודת נרא שבקיש לעקור את
 הכל כשאמור הבנות בנותי

וְרַב בָּפָמָה שֶׁנִּאָמֵר (יחזקאל ט, ז): **רַבְּבָה בָּצָמָה הַשְׁדָּה נִתְתַּחַדְךְ וְתַרְבֵּי וְתַגְדַּלְךְ וְתַבֹּזְאֵי בְּעֵדִים עֲדִים שָׁדִים נְכֻנוּ וְשָׁעַרְךְ צָמָח וְאַתְּ עָרָם וְעָרִיה.** (לפי נוסח האר"י מוסיפים הפסוק מיחזקאל ט, י) **וְאַעֲבֹר עַלְיךָ וְאַרְאֵךְ מִתְבּוֹסָסֶת בְּדָמֵיכָה,**
וְאָמַר לְךָ בְּדָמֵיכָה חַיִּים, וְאָמַר לְךָ בְּדָמֵיכָה חַיִּים

◆ כמוציא שלל רב ◆

במילה "במאוד" היא מיותרת, ואדרבה – אין לה הסבר, והיה עליו לומר "זיעצמו
מאוד מאוד"?

ביורו מחודש על כך אמר הגאון רבי משה החגיגי, מגולי חכמי ירושלים ובעל
"משנת חכמים" (והובאו הדברים בשמו על ידי הגאון בעל "חת"ם סופר" באחת
מדרשותיו):

נראה, אמר הגאון הנ"ל, שככל זמן שהיו השבטים קיימים, היו ממעטים בעסק
והקדישו את זמנם לעסוק התורה. כאשר זו הייתה הנחתתם, לא התחיל השבעוד
כלל. אולם לאחר מכן, "וימת יוסף וכל אחיו וכל הדור ההוא", והדור הבא כבר
לא התנהג כמוותם ושינה את סדר יומו.

הדברים נרמזים בפסק באופן זה: "מאוד" הוא לשון ריבוי ותוספת, אולם
למילה "מאוד" יש מובן נוסף שימושו עסוק ומסחר, כמו שביארו על הפסוק
(דברים ו,ה) "בְּכָל מְאוֹדֶךָ, שָׁתְּרַגּוּמוּ גַּשְׁעַפְטִין", כלומר: בכל עסקך ונכסיך.

וכך אומר הכתוב: "וּבְנֵי יִשְׂرָאֵל פָּרוּ וַיַּרְצְכוּ", לאחר שהסתלקו יוסף ואחיו מן
העולם, "וַיַּרְבּוּ וַיַּעֲצְמוּ בָמְאוֹד מְאוֹד", כלומר: הם התעצמו מאוד במאודם
ועסיקיהם ולא הקדישו את זמנם לתורה, ועל ידי זה "וַתִּמְלָא הָרָץ אֹתָם" –
הם עצם התמלאו מעשי ארץ מצרים וגליליה!

משנה חכמים למהר"ס חאגיגי; דרישות חת"ם סופר – ח"א דף קו

על ידי הפסח והAMILAH נקנינו לך' לעבדים!
"וְאַעֲבֹר עַלְיךָ וְאַרְאֵךְ מִתְבּוֹסָסֶת בְּדָמֵיכָה,

"בְּדָמֵיכָה – בשני דמים, דם פסח ודם מילה" (רש"י שמות יב, י)

(18)

◆ כמוץא שלל רב ◆

מדוע הקדים הקב"ה לצוות על ברית מילה עוד לפני יצאו בני ישראל ממצרים?

זאת ועוד: שתי המצוות הללו, פסח ומילה, הן בכרת, מה שאין כן בכל שאר מצוות עשה. הלא דבר הוא!

ביאור נפלא אמר על כך רבי צבי אלימלך מדינוב, בעל "בני יששכר":

פסק הרמב"ם (פרק ח' מהלכות עבדים הלכה יט), שעבד שקנוו ורבו מאדון גוי, אם אמר העבד בשעת הטבילה: הדני טובל לשם חירות, יצא לחירות גם מן האדון השני, שכן ברגע שתובל ונעשה ישראל – קנה את עצמו. והעצה למנעו את יציאתו לחירות היא להעבידו באיזו מלאכה בעודו במים, בשעת וברגע הטבילה.

ולפי זה, כאשר הבורא יתברךשמו והוציאנו ממצרים מבית עבדים, כדי שניהה לו לעבדים, הטיל علينا את עבדותו – דם פסח ודם מילה, ועל ידי שתי מצוות אלו נעשינו לו מיד לעבדים, והתחייבנו לעבד עבדותו ולקיים מצוותיו, כעבד שחיבב לעשות כל מה שרבו מצווחו.

דבר זה למדנו מציווי שכפי פשוטו אין לו פשר, וכך לשון הפסוק (שמות יב, כד): "ושמרת את הדבר הזה לחק לך ולבניך עד עולם", ולכארה יש להתבונן: מהי כוונתו של ציווי זה? אם כוונתו לשמר החוק של עשיית קרבן הפסח במועדו בכל שנה ושנה, הלא נאמר "והיה כי תבואו אל הארץ וגו'" ושמורות את העבודה הזאת", ועוד יותר קשה מה שאמר "עד עולם", שהרי בעוננותינו הרבים רבו השנים והלכו ועברו הדורות, וудין אין יכולם להקריב את הפסח במועדו?

אולס לדברינו יתבאר היטב פשט הכתוב: "ושמרת את הדבר הזה" – הכוונה לעשיית קרבן הפסח אז, במצרים, שעל ידה תתחייבו לעשות את כל החוקים "עלך ובניך עד עולם", ואני אתם יכולים לפטור את עצמכם מקיום המצוות, שכן בשעת הייציאה לחירות ממצרים העmis עליינו הקב"ה את הפסח והמילה, ובכך נקנינו לו קניין עולם!

ומשומן כן, מסיים ה"בני יששכר", שתי המצוות הללו הן בכרת, מה שאין כן בשאר המצוות, כי המבזה את שתי המצוות הללו מוכיחה שאין דעתו נוחה גם בכל שאר המצוות, שהרי כל חיובינו בהן הוא מכח הפסח והמילה שניתנו לנו בעית הייציאה ממצרים!

"בני יששכר" – מאמר חדש ניסן, מאמר ד' דרשו א'

איך מספֶּד האב על יורי הקב"ה ("מ") ובמורא גורל זו גלייל שיבנה נוראה מכאן דגורי שכינה הוא תולק מהונס -

אין אנו מספרים
בבבון הארץין.
אין בבי לאשכ' בירין

שעשה לנו ה' בהקב"ה בבנאלת מצריך,
דההכוֹב מִתְהַא אֶת הַגָּסִים שָׁעֵשָׂה הַקָּב"ה
בשחוציאנו ממצרים, ביד חזקה ובזרע
ונטוֹר וגדול זה הוא גiley שבינה. וזבר
זה ציד באור דכלורה גלளו שכינה
אנור מהנטם שעשה לנו הקב"ה
כשהוציאנו ממצרים אלא דהוא דבר בפni
עצמאו.

וְהַדָּאָחָכָבְּ שִׁיעָרְנָה לְלֹבֶת הַדָּרְרוֹת
וְבָהָ שָׂרוֹה גְּלֹרִי שְׁכִינָה לְכָל שָׂאָה הַאוֹתָה
וְהַמּוֹטָפִים שְׁהִירְיָה בְּמַעֲרִים, וְלִכְןָן נְכָלָר
בְּתוֹךְ קְדוּםָ.

אלו נתן לנו את התורה
 ולא הבנינו לארץ ישראל
 אלו הבנינו לארץ ישראל
 ולא בנה לנו את בית המקדש דין:

שלקו המצרים על הים לא נזכר בהגדה שלו, שלא הבא כל את מאמרם של רבי יוסי הגלילי, של רבי אליעזר, ושל רבי עקיבא. וגם הפסיקא כמה מעילות טובות למקומן עליינו שנזכר בה קרייתם סוף גם זאת לא הביא בהגדה.

*

אלו נתן לנו את התורה ולא הבנינו לארץ ישראל דין. העיר בעל התורה תמיימה¹⁹, אבל להיפך לא נאמר, אלו הבנינו לארץ ישראל ולא נתן לנו את התורה דין. לפי שבאוף זה - לא היה דין, שבלי תורה, אין יתרון לארץ ישראל על שאר ארצות, כמו שבלי תורה אין לישראל יתרון על שאר האומות עתחד". וכמו שאמר רב סעדיה גאון²⁰: "אומתנו איננה אומה כי אם בתורתה". שכן החיבור של עם ישראל אל ארץ ישראל, בא מכח התורה. כך אמר הכתוב²¹: "ושמרתם את כל המצוות אשר

במצרים لكו חמשים מכות וועל הים لكו חמשים ומאתים מכות". סמרק לדבר הזה מצינו בדבריו של מהר"ם חלאוה. ארבע כוסות תקנו חכמים לשוחות בليل הפסח, והם כנגד ארבע לשונות גאולה, והווצאת הצלתי וגאלתי ולוקחתית²². ואמרו בגמרא²³: "נשים חייבות ארבע כוסות, שאף הן היו באותו הנס". ופירש מהר"ם חלאוה²⁴ באותו הנס - "בנשgalot, או בשרדפן פרעה על הים". וכואורה קשה, הרי ארבע כוסות נתקנו כנגד ארבע לשונות הגאולה, שייצאו מארץ מצרים לחירות, ומה עניין אם סוף לחיובן ארבע כוסות? והרי קרייתם סוף היתה לאחר שייצאו ממצרים? על כרחך למד אתה שגם קרייתם סוף עניינה ארבע לשונות גאולה, שהרי קרייתם סוף מתמצעת בין "וגאלתי" ל"ולוקחת הייחוסם לי לעם", היינו מתן תורה. אבל מנוסח ההגדה של הרמב"ם נראה, שקרייתם סוף אינה מעניין סיפורו יציאת מצרים. שכן עניין המכות

אות ב. 16. דשי פסחים צ"ט ע"ב ד"ה ארבע כוסות, רשב"ם ב"ב נה ע"ב ד"ה רביheit של תורה, מהר"ם חלאוה פסחים שם. 17. פסחים קת ע"א. 18. שם. 19. בהגדה ברוּן שאמר עמי'נה. 20. האמונה והדעות לרס"ג מאמר ג, ז. 21. דברים יא, ח.



על אחית כפַּה וְכַפַּה טוֹבָה כְּפִוָּלה וּמִכְפָּלָת לְמִקּוּם עֲלֵינוּ

שַׁחֲזִיאָנוּ מִמְצָרִים.
רָעֵשָׂה בְּהָם שְׁפָטִים.
רָעֵשָׂה בְּאֱלֹהִים.
וְקָרָג אֶת בְּכֹורֵיכֶם.
וְנִתְן לְנוּ אֶת מִמּוֹנָם.

וירשתם את הארץ". ויז"ל: "הכוונה בזה לשולול דעת האומרים לחדר מעסיק התורה משום מלחמת הארץ שצריך חזק, והتورה נקוראת תושיה (שמחתשת כוחו של אדם), שادرוכה (הייא) הנותנת לו כח וגבורה להתחזק במלחמתה ה'".

וכבר אמר דוד המלך בתהילים²⁵: "וַיְהִי וְיָמָן" וכבר אמר ר' יוסי... בעבור ישמרו חקייהם ארצאות גויים... ותורתינו ינצרו", פירוש הרד"ק שם: "נתן להם הארץ על תנאי שישמרו חקייהם ותורתינו".

התורה וארץ ישראל נתנו לעם ישראל על ידי رب ותלמידיו. על ידי משה רבנו התורה ניתנה, יהושע תלמידו כבש את הארץ ישראל. קשר בין יהושע למשה, בין תלמיד לרabbו, בין הקשר בין נתינותויהם. בין הארץ ישראל שניתנה על

אנכי מצוך היום, למען תחזקו ובאתם וירשתם את הארץ אשר אתם עברים שמה לרשותה". וכן אנו מוצאים ביהושע, כשהבא לכבות את הארץ אמר לו הקב"ה שיתחזק לשני דברים. אחד, לכבות את הארץ ולהנחלת לישראל, שנאמר²²: "חֹזֶק וְאָמֵן כִּי אַתָּה תַּנְחִיל את העם הזה את הארץ". ועוד אמר לו בלשון חזק ואמצן, לשמור את התורה. שנאמר²³: "רָק חֹזֶק וְאָמֵן מְאוֹד לְשָׁמֹר לְעָשׂוֹת כָּל הַתּוֹרָה". ובמצווי על שמירת התורה הוזירנו ב"מאוד", כמו שאמר לו: "חֹזֶק וְאָמֵן מְאוֹד", כי שמירת התורה תנאי היא לירשות הארץ, והיא הנותנת כח וגבורה לכבות את הארץ. וכן אמר בעל אור החיים²⁴ הק' על הפסוק הנזכר, "ושמרתם את המצווה... למען תחזקו..."

22. יהושע א, ג. 23. יהושע א, ג. 24. דברים יא, ח. 25. תהילים קה, מד - מה.



וְקָרַע לְנוּ אֶת חִימָם.
 וְקָרַבְיָרְנוּ בְתֹכוֹ בְתִרְבָּה.
 וְשִׁקְעַצְרִינְנוּ בְתֹכוֹ.
 וְסִפְקֵצְרִיכְנוּ בְמִדְבָּר אֲרָבָּעִים שָׁנָה.
 וְהָאֲכִילְנוּ אֶת הַמַּן.
 וְגַתְנְןָלְנוּ אֶת הַשְׁבָּת.
 וְקָרְבְּנוּ לִפְנֵי הַר סִינִּי.
 וְגַתְנְןָלְנוּ אֶת הַתּוֹרָה.
 וְהַכְּנִיסְנוּ לְאָרֶץ-יִשְׂרָאֵל.
 וּבָנָה לְנוּ אֶת בֵּית הַבְּחִירָה
 לְכִפְרָעַל כָּל עֻזּוֹתֵינוּ:

עד כאן אומרים בשבת הגדול

צריכה הלבנה להיות מכונת לעומת
החכמה, כדי שיגיע אוור החכמה אליה,
בדרכ תלמיד שצורך לכונן את לבו
כנגד הרוב. הוא הדין ארץ ישראל,
מתנת התלמיד, צריכה להיות מכונת
כלפי התורה מתנה הרוב, כי "תורה
אור", ולא להיפך, כפי שיש המבקשים
לכונן את התורה לעומת ארץ ישראל,
ולהתאים אליה.

ידי יהושע, לבין התורה שנינתה על ידי
משה. דבר זה יש לו רמז במאמר חז"ל
על משה ויהושע. שאמרו²⁶: "פָנִי מָשָׁה
כִּפְנֵי חִמָּה, וְפָנִי יְהוֹשֻׁעַ כִּפְנֵי לְבָנָה".
משה הרוב שניתנה תורה על ידו, נמשל
לחכמה. ויהושע התלמיד שכבש את
הארץ, נristol לבבנה. וכיוון שהלבנה
המוארה אין אורה משל עצמה, אלא
מקבלת אורה מן החכמה, ולשם כך



הנדה של פסה

מגביה המרוור בידו ומראה אותו למסובין, ויאמר:

מְרוֹרׁ זֶה שָׁאנוּ אָוְבְּלִים עַל שֻׂם מֵהַדָּרָן — אֲרוֹן הַלְּבָנוֹן —

אדם יש זמנים, בהם חש הוא בהטעורות להתחיל מחדש. באה לו הארה ממורים לסייעו להגביה עצמו משפל מצבו, ולהתעלות מדרכי היו לבחור בדרך חדשה. אבל העיקר זהה הזמן הוא החיפזון, שיגבה עצמו באופן של דילוג בדרך החדש. כי אם יתמהמה אי אפשר לילך בהדרגה. וככלתיב "אחריך נורזה", בחפזון ובוריזות. כי אם יתמהמה לחשב חשבונות ולילך בהדרגה יחמי את השעה ושוב לא יהיה לו סיווע להגביה עצמו ולהתחיל מחדש. וכן היו בני ישראל במצרים, אשר נגלה אליהם מלך מלכי המלכים והגביהו עצם דילוג, ורק אחר כך החלו לבורר כל מדרגה ומדרגה בימי הספירה. ודבר זה נהג בכל אדם, אשר יש זמנים שמן השמים פותחים לוquia ביכולתו להגביה עצמו מדריכין, והעיקר או לבתי שמעו לעצת היצר האומר שצרכיהם לילך בהדרגה, כי אז מוטל עליו להגביה עצמו דרך דילוג ולנצל את ההארה ממורים.

ובמיוחד אמרוים הדברים בليل התקדש חג, שאז חוורים וניאורים אותן ההארות שירדו בעת יציאת מצרים, וניתן הכה בכל איש ישראל להגביה את עצמו. ומן השמים מושכים את האדם, אבל על האדם מוטל להיות "אחריך נורזה", לדרג על ההרים ולהיות נמשך אחר ההארה, "הביאני המלך חדרין, נגילה ונשמה בר".

מרור זה שאנו אוכלים על שום מה

המרור מאכזי הגאולה היא

יש להבין, מודיע נקבעה מצות אכילת מרור על שם "זימרתו את חייהם", הללו מציינים את הגאולה והפטות, ומה לנו לציין את המרוור והשבור. הגר"ג הলוי שارد צ"ל הביא דברי השפטאמת צ"ל, שהמרור היה הסיבה להגאולה, שעל ידי קושי השubar היה נבדלים מן האומות, ובכך נשמרה הנקודה של בני ישראל אשר מכוחה נג אלו מצרים.

ובאור הדברים, שנצחוינו של יעקב על המלאך היה זהה שעמד "בדד", כדכתיב "וַיֹּוֹתֶר יַעֲקֹב לְבָדוֹ" (בראשית ל'ב, כ"ז), וזה כה עם ישראל כנגד האומות, "הן עם לבודד ישلون, ובגוים לא יתחשב" (במדבר כ"ג, ט) וככלתיב "וישכון ישראל בטח, בוד עין יעקב" (דברים לג, כ"ח).

ובתרגום יונתן על "הן עם לבודד ישכון", כתוב: "הא עמא בלחודיון עתידין למייחן עלמא, מטול דבנימוטי אומיא לא מדברין". שהגאולה מעול הגוים תלויה בזה שלא

הנדרת של פטח

רא

**המצרים את חיינו אבותינו במצרים. שנאמר (שמות א. יד):
וימררו את חייהם בעבדה קשה בחם ובלבנים**

— ארזי הלגנו —

ילכו בני מוסיהם. וכधוזין ש恢מינו ז"ל שמרו מדרגה זו ונזרו על ינמ' משום בנותיהם וכדומה, וכן כל מנהגי ישראל בכל הדורות הם לשמרו על צורתו שתיה ה"בטה בדור עין יעקב", בבחינתו של יעקב, "וירוח יעקב לבר". ותפלתו להנצל ממפללה הייתה "הצליני נא מיר אחוי מיד עשו", כי אם יהיה בבחינת "אחוי" לא תהא ח"ז תקומה.

ובאשר כלל ישראל אינו שומר את ה" בלבד", או כי ההשגחה מסבכת לרוחם מן הגויים, והיא בבחינת "הפק לכם לשנוא עמו להתנצל בעבדיו" (מהלips ק"ה, כ"ה, האמור לגבי גלות מצרים), ובמקום הנהגת "אחוי" בא הנהגת "עשו", וכמו שראינו בכל הדורות [וכמו שנאמר "והעלוה על רוחכם היה לא תהיה אשר אתם אומרים נהיה גויים וכו', חי אני נאם ח' אם לא ביד חזקה ובזרוע נטויה ובחימה שפוכה אמלוך עליכם", יחזקאל כ' ל"ב].

זה המכוון بما שאמור ירמיהו הנביא "איכה ישבה בדור". שה"בך" הוא באמת מעלה גדרולה, אבל ירמיה מקונן איך נעה זה הבדד, שבמקום שיבידלו ישראל עצם מהאותות במעשייהם הפק ח' לב האומות להרחיק ישראל מעלייהם בחימה שפוכה.

הרי שהיסורים וקשי השעבוד במצרים היו חלק מהשמירה עליהם בגלות, שעל ידם לא נטמו ולא נתערבו בין האומות, והדבר מבואר בזהר הקדוש. ועל כן גם המרו מאמציע הגאולה הוא, וממצוות הסדר הקדוש.

וימררו את חייהם

המצרים הפכו מותוק למור

פירוש הגרש"ז אויערבאץ צ"ל: "וימררו את חייהם", הש"ת הוא חי החיים, כי עימו מקור חיים, ותורתו תורה חיים, כי הם חיינו ואורך ימינו, ואתם הדבקים בה' אלקיכם חיים. והמצרים הרעו אותנו והחתיאנו עד שהפכו מותוק למור, "וימררו את חיינו"!

(25)

הנזהה של פסח

**בְּמִתְרָה בְּמִתְרָה בְּמִתְרָה בְּקָרוֹב . אֶל בְּנֵה אֶל בְּנֵה . בְּנֵה בְּיַתְךָ
בְּקָרוֹב : קְרוֹשׁ הַזָּא . רְחוֹם הַזָּא . שְׂעִיר הַזָּא . תְּקִיף הַזָּא . יְבִנָה
בְּיַתְךָ בְּקָרוֹב . בְּמִתְרָה בְּמִתְרָה בְּמִתְרָה בְּקָרוֹב . אֶל בְּנֵה . אֶל בְּנֵה .
בְּנֵה בְּיַתְךָ בְּקָרוֹב :**

אחד מי יודע. אחד אני יודע. אחד אלחינו שבשמים ובארץ:
שנים מי יודע. שנים אני יודע. שני לחתה הבירה. אחד אלחינו
שבשמים ובארץ:

שלשה

חפסד לאברהם

१४८

